

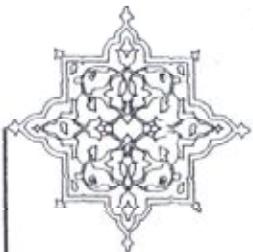
بسم الله الرحمن الرحيم



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علم و تکنیک و فناوری

سازمان فرهنگی و اجتماعی

«ولله تحيط بنالشين فتلوا نمی سهیل الله اسراء بل اصياء عنده سهیم بر زمزون»



«طرح احداث پرديس شهداء در دانشگاهها»

در همه فرهنگ‌های پویا، یاد و خاطره قهرمانان، شخصیت‌های برجسته و حوادث مهم تاریخی را برای انتقال به نسل‌های بعدی، با ایجاد یادمان‌ها و مزارها، پایدار و جاودانه می‌سازند. از آنجا که در فرهنگ غنی اسلامی نیز دنیا و آخرت و علم و ایمان ممزوج بوده و متفقاً دو بال پرروار متعالی انسان می‌باشند، یاد و یادواره شهداء انقلاب اسلامی، که مظہر معرفت و یقین و فداکاری و ایثار می‌باشند، عالیترین مرجع الهام برای جوانان برومتد و دانشجویان عزیز در راه تکامل استعدادهای عظیم انسانی آنها خواهند بود.

آنچنانکه مزار ائمه معصومین(س) و فرزندان آنها همچون خورشیدی درخشان و سرچشممه‌هائی جوشان مجموع فضاهای زندگی اجتماعی ما را البریز از عطر یاد خدا و ایمان اسلامی نموده و می‌تمایند. با توجه به اهمیت فوق العاده دانشگاه و دانشجو و با الهام از فرمایشات امام راحل که «اگر دانشگاه‌ها اصلاح شود کشور اصلاح می‌شود» توصیه می‌نماید، در تمام دانشگاه‌ها و مراکز آموزش عالی کشور با ایجاد یادواره‌های شهداء آن مرکز و مدفن شهداء گمنام، منبعی از نور الهی را در خود متجلی سازند.

۱- / هدف:

- تعیین نقش دانشگاه و دانشجو و شهدای دانشجو در دوران انقلاب و دفاع مقدس.
- ترویج فرهنگ متعالی و پر افتخار جهاد و شهادت در جامعه دانشگاهی.
- آشنایی نسل جوان و آیندگان با ماهیت و جنبه‌های فرهنگی انقلاب و دفاع مقدس.
- الگو و اسوه‌سازی از شهدای دانشجو برای جوانان دانشجو.

راهبردهایی در جهت ایجاد پرديس شهداء

- ۳- محل و مکان یابی:
 - ۱- محل اجرای طرح دانشگاه‌های سراسر کشور است که در این مرحله تعداد ۱۰ دانشگاه مورد نظر می‌باشد و من بعد سالی حداقل ۱۵ طرح در سطح کشور اجرا خواهد شد.
 - ۲- پرديس شهداء باید حتی المقدور در محور ورودی اصلی دانشگاه و در کنار مسجد و مجموعه‌های فرهنگی، هنری قرار داشته و به طور طبیعی حداکثر مراجعین روزانه را در کنار خود داشته باشد.

نشانی:

تهران - شهرک قدس

میدان صدت - خیابان

خوب‌دین - خیابان هرمزان

بنیش خیابان پیروزان جنوبی

کد پستی: ۱۴۶۶۶ - ۶۳۰۹۱

شماره تلفن: (۱۷ خط) ۸۸۵۷۵۷۰۰

صندوق پستی

تهران ۱۵۱۳ - ۱۴۶۶۵

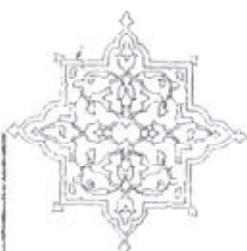
شماره دور نگار: داخلی ۸۸۰۰



جمهوری اسلامی ایران

وزارت علوم تحقیقات و فناوری

معاهد فرهنگی و اجتماعی



پسمه اعلانی

تاریخ
شماره
پیوست

۲-۳- اطراف پر迪س حتی المقدور باید فضای باز و مشجر بوده و از فاصله نسبتاً دور بتوان کالبد آنرا ملاحظه نمود.

۴-۲- لازم است بستر پر迪س را حتی المقدور با آبنما و فواره‌های جوشان و فضای سبز و نور برای روز و شب صحنه پردازی نمود.

۳ - برخی از ویژگیها در طراحی پر迪س شهداء:

۱-۳- مفاهیم و مضامین ایثار و شهادت و فداکاری و پایداری در طرح جلوه‌گر باشد.

۲-۳- عنصر اصلی در ساختار پر迪س شهداء باید حتی المقدور چهره شهداء، مشخصات و محل شهادت آنها و در صورت امکان فرازهای از وصیت‌نامه آنها باشد.

۳-۳- از عناصر نمادین در عزاداری‌های شهداء کربلا، مزار ائمه (ع) و امام زادگان به طور مناسب می‌توان استفاده نمود.

۴-۳- جداکثر استفاده را از آیات و احادیث به صورت کلام نوشتاری می‌توان بهره‌برداری نمود.

۵-۳- از توده ججیم‌ها و فرم‌های لغو و بیهوده و مفاهیم توهیمی و عناصر و اجزاء اضافی و صرفاً تزئینی باید جداً اجتناب نمود.

۶- شایسته است از بهترین مواد و مصالح و تکنیک‌های روز برای ایجاد بیان خلاقانه، نوادری اصیل و مؤثر و جاذب و پایدار استفاده نمود.

۷-۳- از عناصری که خاطرات دفاع مقدس و فداکاری‌ها و ایثارگری‌ها را به طور ملموس و شاخص متجلی می‌سازد می‌توان در کنار و یا اطراف پر迪س شهداء مورد بهره‌برداری قرار داد.

۸-۳- سادگی، وحدت، عظمت همراه لطف و رحمت، احساس انگیزی، خاطره انگیزی، قداست و معنویت و... می‌تواند از ویژگی‌های بارز پر迪س شهداء باشد.

۹-۳- ساخت پر迪س شهداء باید مقاوم و پایدار و نگهداری آن باید حتی المقدور آسان سوده و باقیمت مناسب قابل اجرا باشد.

۱۰-۳- مفاهیم علم محوری، گفتمان علم‌گرایی، مکانت علم و عالم، نشان دانشگاهی، قلم و کتاب مورد توجه گیرد.

۱۱-۳- پرچم سه رنگ جمهوری اسلامی ایران همراه با پرچم یاثارالله سیدالشهداء مورد بهره‌برداری قرار گیرد.

۱۲-۳- مهمترین وجه پر迪س شهداء باید تبیین عظمت و شکوه ایثار و تجلیل و تکریم از دانشجویان شهید و ایثارگر باشد.

نشانی:

تهران - شهرک قدس

میدان صنعت - خیابان

خوریان - خیابان هرمزان

نبش خیابان پیروزان جنوبی

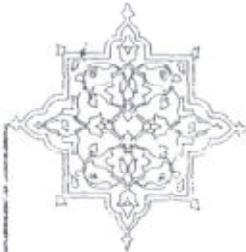
کد پستی: ۱۴۶۶۶ - ۶۴۸۹۱

شماره تلفن (۱۷ خط): ۸۸۵۷۵۷۰۰

صندوق پستی:

تهران - ۱۵۱۲ - ۱۴۶۶۵

شماره دور نگار: داخلی ۸۸۰۰



پسمه تعالیٰ

تاریخ
شماره
پرسنل

۴- سیر و مراحل طراحی و اجرایی طرح:

- تشکیل کمیسیون فنی و هنری در مرکز مرکب از:
- کارشناس معماری بنیاد شهید و امور ایثارگران.
- کارشناس هنرهای تجسمی بنیاد شهید و امور ایثارگران.
- کارشناس اداری بنیاد شهید و امور ایثارگران.
- کارشناس معماری وزارت علوم، تحقیقات و فناوری.
- کارشناس هنرهای تجسمی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری.
- کارشناس فرهنگی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری.

۵- شرح و خلاصه کمیسیون:

- سیاست‌گذاری و تعیین تعداد دانشگاه‌ها و تعیین شرح وظایف و تقسیم کار بین هر یک از دستگاه‌ها.
- فازبندی و تعیین اولویت‌ها.
- تدوین و ابلاغ شرح خدمات مشاورین فنی و هنری.
- بررسی و تأیید صلاحیت مشاورین پیشنهادی استان‌ها.
- توجیه مشاورین بعد از تأیید صلاحیت از حیث فنی، هنری، معماری و اداری.
- بررسی و تأیید طرح‌های مشاورین در مراحل مختلف اسکیس، فاز یک و فاز دو.
- نظارت بر مراحل مختلف اجرا.
- هماهنگی جهت تأمین و تقسیم و تخصیص به موقع اعتبارات.
- هماهنگی جهت افتتاح و بهره‌برداری از طرح.

۶- کمیته‌های اجرایی:

- ترکیب کمیته:
- معاون پژوهش و ارتباطات فرهنگی بنیاد شهید و امور ایثارگران استان.
- معاون دانشجویی یا اداری مالی دانشگاه مربوطه.
- شهردار یا معاون عمرانی شهرداری شهرستان محل دانشگاه
- سایر اشخاص حقیقی و حقوقی به تشخیص استان

۷- شرح و خلاصه کمیته:

- شناسایی و معرفی مشاور ذیصلاح به کمیسیون.
- مکان‌یابی.

نشانی:

تهران - شهرک قدس

میدان صنعت - خیابان

خوردین - خیابان هرمزان

نبش خیابان پیروزان جنوبی

کد پستی: ۱۴۸۹۱ - ۱۴۶۶

شماره تلفن: (۱۷ خط) ۸۸۵۷۵۷۰۰

صندوق پستی:

تهران ۱۵۱۲ - ۱۴۶۶

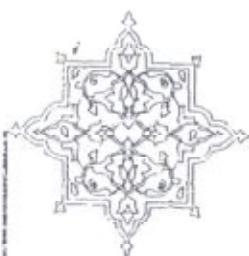
شماره دور نگار: داخلی ۸۸۰۰



جمهوری اسلامی ایران

وزارت علوم تحقیقات و فناوری

معاون فرمانده اجتماعی



تاریخ

شماره

پیوست

پسماند تعالیٰ

- شناسایی و تهیه بیوگرافی و تصاویر شهدای دانشجوی دانشگاه.
- شناسایی و تعیین نقاط عطف دوران انقلاب و دفاع مقدس مربوط به دانشگاه و شهدای دانشجو.
- انعقاد قرارداد با مشاور برای طراحی و پیمانکار برای اجرا.
- اخذ و ارسال طرح‌ها به کمیسیون.
- پیگیری جهت تأمین و اختصاص اعتبار.
- نظارت بر مراحل مختلف اجرایی.

۱- تصریح وظایف مشاور:

- تهیه و تدوین مطالعات فرهنگی، اجتماعی، فنی، معماری، هنری، تاریخی و تطبیقی پیرامون موضوع.
- مطالعه پیرامون وقایع و اتفاقات خاص دوران انقلاب و دفاع مقدس دانشگاه، شخصیت شهدای دانشجو.
- تهیه و ارائه سه اسکیس و اتوه اولیه.
- حضور در جلسه کمیسیون و توجیه طرح و اعمال نقطه نظرات کمیسیون.
- تهیه نقشه‌های فاز یک پس از تأیید.
- تهیه و ساخت ماکت طرح در مقیاس مناسب.
- تهیه نقشه‌های اجرایی (فاز دو) پس از تایید فاز یک.

۹- منابع مالی:

منابع مالی طراحی و اجرای طرح به صورت مشارکتی توسط دستگاه‌های زیر تأمین و اختصاص خواهد یافت.

۱- وزارت علوم، تحقیقات و فناوری.

۲- بنیاد شهید و امور ایثارگران.

۳- دانشگاه محل اجرای طرح.

۴- شهرداری شهرستان مربوطه.

۵- کمک‌های سایر اشخاص حقیقی و حقوقی.

تبصره: سهم مشارکت هر یک از دستگاه‌های مندرج در ردیف های ۱ الی ۴ به صورت مساوی (یک چهارم) می‌باشد که در صورت اخذ کمک‌های سایر دستگاه‌ها و اشخاص به صورت مساوی از سهم مشارکت هر یک کسر خواهد شد.

نشانی:

تهران - شهرک قدس

میدان صنعت - خیابان

خوردن - خیابان هرمزان

نبش خیابان پیروزان جنوبی

کد پستی: ۱۴۶۶۶ - ۶۴۸۹۱

شماره تلفن: ۸۸۵۷۵۷۰۰ - ۱۷ خط)

صندوق پستی:

تهران - ۱۵۱۲ - ۱۴۶۶۵

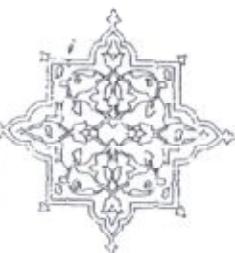
شماره دور نگار: داخلی ۸۸۰۰



جمهوری اسلامی ایران

وزارت علوم تحقیقات و فناوری

سازمان فرهنگی و اجتماعی



۱۰- زمانبندی طراحی و اجراء:

- مراحل برنامه ریزی، سیاست‌گذاری و هماهنگی‌های ستادی تا ۸۷/۵/۱۵.
- مراحل تهیه و ارائه و نهایتاً طرح‌ها تا ۸۷/۷/۱۵
- مراحل اجرایی تا ۸۷/۱۱/۱۰.
- افتتاح ۱۰ طرح در دهه مبارک فجر خواهد بود.

۱۱- مکان‌یابی پرده‌سیس شهدا در دانشگاه‌ها:

- ۱۱-۱- با توجه به اهمیت و جایگاه شهدا در فرهنگ اسلامی، لازم است پرده‌سیس شهدا حتی‌المقدور در محور ورودی اصلی دانشگاه و در کنار مسجد و مراکز فرهنگی - هنری دانشگاه به ترتیبی انتخاب شود که به طور طبیعی محل تردد اکثریت دانشگاهیان باشد و در کنار مسجد به منزله قلب ابرزی بخش معنوی و روحانی دانشگاه تلقی شود.
- ۱۱-۲- اطراف پرده‌سیس شهدا حتی‌الامکان باید فضای باز و سبز بوده و از ساختمان‌های بلند خالی باشد، تا از فاصله دور نیز بتوان کالبد مزار را ملاحظه نمود و با آن ارتباط بصری برقرار کرد.
- ۱۱-۳- فضای اطراف پرده‌سیس شهدا باید آرامش بخش بوده و حریم مشخص و طراحی شده‌ای داشته باشد، لذا حتی‌المقدور باید از محل تردد ماشین‌ها و بارک آنها و فضاهایی که مزاحمت همچواری دیداری، شنیداری و پویایی ایجاد می‌نمایند به دور باشد.

۱۲- برخی از راهبردها در طراحی ساختمان پرده‌سیس شهدا در دانشگاه:

- ۱۲-۱- ساختمان پرده‌سیس ضمن شکوه و عظمت مناسب، باید از سادگی، وحدت، وقار و درونگرایی لازم برخوردار باشد.
- ۱۲-۲- در کالبد ساختمان می‌توان از عناصر و اجزاء یادمانی و خاطره‌انگیز، ساختمان‌های مذهبی (زيارتگاه‌ها و مساجد) نیز بهره‌برداری نمود.
- ۱۲-۳- زیبایی، خلاقیت و نوآوری در انتخاب مواد و مصالح، فن‌آوری، ساختار هندسی و تناسب آن باید در نظر گرفته شود.

- ۱۲-۴- اجرای ساختمان باید حتی‌المقدور آسان و هزینه آن معقول و متناسب بوده و از هر نوع تزئین بیهوده و نامناسب باید پرهیز نمود.

- ۱۲-۵- استفاده به جا از کلام الهی و معصومین(س) و تصویر و وصایای شهدا و نمادهای عاشورایی می‌توانند در جهت فضای مقدس و روحانی فضا بسیار مؤثر باشد.
- ۱۲-۶- اجزاء و عناصر ساختمان و اجزای آن باید به گونه‌ای باشد که ضمن پایداری و دوام طولانی، نگهداری آن آسان و راحت باشد.

نشانی:

تهران - شهرک قدس

میدان صنعت - خیابان

خوردن - خیابان هرمزان

نبش خیابان پیروزان جنوبی

کد پستی: ۱۴۶۶۶ - ۶۴۸۹۱

شماره تلفن: ۸۸۵۷۵۷۰۰ (۱۷ خط)

صندوق پستی:

۱۴۶۶۵ - ۱۵۱۲

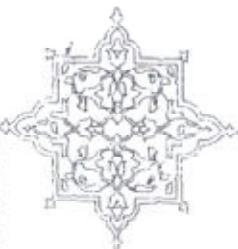
شماره دور نگار: داخلی ۸۸۰۰



جمهوری اسلامی ایران

وزارت علوم تحقیقات و فناوری

سازمان زبانی و اجتماعی



۱۳- برخی از کاربری‌های پر迪س شهداء در دانشگاه:

۱-۱۳- فضای داخلی پر迪س شهداء ضمن ایجاد آرامش و دگرگونی لازم، باید در فصول چهارگانه برای حضور زائرین و انجام مراسم عبادی نماز و دعا، برای تعداد مناسبی از مراجعین گجایش لازم را داشته باشد.

۲-۱۳- پر迪س شهداء می‌تواند در کنار شبستان مسجد برای انجام مراسم مذهبی و فرهنگی در فضای باز یا نیمه‌باز در خدمت جامعه دانشگاهی و مدعوین قرار گیرد.

۳-۱۳- ترکیب مناسب پر迪س شهداء دانشگاه و نمادهای دفاع مقدس و آثار شهداء و بهره‌برداری از کلام الهی و معصومین(س) و وصایای شهداء و فرازهایی از سخنان حضرت امام خمینی(ره) و مقام معظم رهبری در مورد ارزش‌های فدایکاری و ایثار و شهادت در راه خدا با کمک فضای سبز و آب نماهای جاری و نورپردازی‌های مناسب در مجموع می‌توانند اطراف فضای پر迪س را برای ورود زائرین و ایجاد یک فضای معنوی و روحی آماده و مناسب نمایند.

۴-۱۳- در صورت لزوم ایجاد نمایشگاه‌های فرهنگی، مذهبی و هنری به صورت باز یا نیمه باز (دائمی یا موقتی) در کنار پر迪س شهداء می‌تواند به فضای مجموعه و جذب مخاطب کمک نماید.

۵-۱۳- مجموعه فرهنگی دانشجویان، شامل دفاتر تشکل‌ها و کانون‌های دانشجویی که زیر نظر دفتر نهاد مقام معظم رهبری یا مدیریت فرهنگی دانشگاه در حوزه مسائل مذهبی و فرهنگی فعالیت می‌نمایند و واحدهای آن نظیر کتابخانه، سایت رایانه‌ای، کلاس‌ها و سالن‌های آموزشی - پژوهشی و نمایشگاهی، می‌توانند به نحو مناسبی در کنار پر迪س شهداء طراحی و اجرا شود.

نشانی :

تهران - شهرک قدس

میدان صنعت - خیابان

خوردین - خیابان هرمزان

تبش خیابان پیروزان جنوبی

کد پستی : ۱۴۶۶۶ - ۶۴۸۹۱

شماره تلفن : ۸۸۵۷۵۷۰۰ (خط)

صندوق پستی :

تهران ۱۵۱۳ - ۱۴۶۶۵

شماره دور نگار : داخلی ۸۸۰۰